

**Organizan:**



**Ayuntamiento  
Cartagena**

[www.cartagena.es](http://www.cartagena.es)



**CONSERVATORIO DE  
MÚSICA DE CARTAGENA**

**Concejalía de Juventud**

Paseo Alfonso XIII, Nº 51.  
Tfno.: 968 128 862 Ext. 1

**Conservatorio de  
Música de Cartagena**

C/ Jorge Juan s/n  
Tfno.: 968 313 366

[juventud.cartagena.es/entrecuerdasymetales](http://juventud.cartagena.es/entrecuerdasymetales)



@cuerdasymetales



**MÚSICA DE CÁMARA  
Semifinal**

**28 de marzo  
17:00**

**Auditorio Conservatorio  
de Música de Cartagena**

**28 de marzo – 17:00**

Trío para flauta, violonchelo y piano (I mov.) de C.M. von Weber  
**IVÁN BAENA COLMENA** – Flauta (5º)  
**JOSÉ FRANCISCO AMAYA AVELLANEDA** – Piano (5º)  
**CLARA SÁNCHEZ HERNÁNDEZ** – Violonchelo (6º)

Trío Op. 11 (I y II mov.) de L.V. Beethoven  
**LÁZARO FERNÁNDEZ MILLÁN** – Piano (6º)  
**PEDRO FERNÁNDEZ MILLÁN** – Violonchelo (4º)  
**ÁLVARO GARCÍA ROS** – Viola (6º)

“Maya” de Ian Clarke  
**EVA ZAMORA SÁNCHEZ** – Flauta (5º)  
**ISABEL OLMO MARTÍNEZ** – Flauta (4º)  
**NOÉ GÓMEZ MATEO** – Piano (5º)

Quinteto Op. 56 Nº 1 en Si b M (I y IV mov.) de Franz Danzi  
**ÁNGELA ABRAHAM VALERO** – Flauta (4º)  
**JAVIER GARCÍA BAS** – Fagot (4º)  
**VICTORIA SÁNCHEZ BASTIDA** – Oboe (2º)  
**ALBERTO CAZORLA MONTOYA** – Fagot (4º)  
**ALEXANDRA IMBERNÓN MULERO** – Clarinete (3º)

Quintett Op. 68 Nº 2 in F-Dur (I mov.) de Franz Danzi  
**MARÍA SÁNCHEZ ESCUDERO** – Oboe (5º)  
**AMPARO MARTÍNEZ NAVARRO** – Clarinete (5º)  
**ISABEL MARÍA HERNÁNDEZ MARTÍNEZ** – Trompa (6º)  
**PEDRO HERNÁNDEZ ARIOLA** – Fagot (5º)  
**LORETO MARTÍNEZ GARCÍA** – Flauta (6º)

Quinteto en Sol M (I mov.) Cambini  
**ANA VALERO LOBATO** – Violonchelo (6º)  
**PABLO ARNAU SABATER** – Viola (6º)  
**ALICIA PEREA NIETO** – Violín (6º)  
**JOSÉ LUIS LOZANO ORTEGA** – Contrabajo (6º)  
**SOFÍA HERNÁNDEZ COBARRO** – Violín (6º)

Sonata I de I. Pleyel  
**ESTRELLA BYRNE ESCOBAR** – Violín (3º)  
**GEMMA SANCHÍS GARCÍA** – Violín (5º)  
**FERNANDO PIGNATELLI DÍAZ** – Viola (5º)

Dúo para fagot y clarinete en Do M (Arreglo para fagot y oboe) WoO27, Nº 1 de L.V. Beethoven

**MIGUEL CARRILLO MANZANO** – Fagot (6º)  
**DAVID MURCIA GÓMEZ** – Oboe (6º)

ENTR´ACTE de Jacques Ibert  
**DAVID CANO TERRONES** – Guitarra (6º)  
**FERNANDO JOSÉ SEGURA MARTÍNEZ** – Flauta (6º)

Grand Quatuor Concertant de Jean-Baptiste Singelee  
**GONZALO NICOLÁS REDONDO GÓMEZ** – Saxofón (3º)  
**ANA MARÍA CONESA HERNÁNDEZ** – Saxofón (3º)  
**ENRIQUE DONAYO GÓMEZ** – Saxofón (4º)  
**ADRIÁN JOSÉ CARRETO CRESPO** – Saxofón (4º)

Dúo Nº 1 Op. 29 (I mov.) de J.B. Viotti  
**SERGIO ARQUES IVÁÑEZ** – Violonchelo (4º)  
**ALBERTO ARQUES IVÁÑEZ** – Violonchelo (4º)

Dúo Sonata de Gregory Wanamaker  
**ALBERTO BERNAL LÓPEZ** – Saxofón (5º)  
**PABLO MORENO CONTRERAS** – Clarinete (4º)

Una Noche en Granada de Emilio Cebrián  
**IVÁN LILLO CIFUENTES** – Trombón (6º)  
**FERMÍN CASTILLO NAVARRO** – Trombón (6º)  
**JOSÉ MANUEL PARRÓN GARCÍA** – Trombón (5º)  
**PEDRO ANTONIO GARCÍA SOTO** – Trombón (5º)

El Baile de Luis Alonso de G. Giménez  
**PABLO BERNAL POZO** – Oboe (5º)  
**ANA ROS HERNÁNDEZ** – Flauta (4º)  
**ÁNGELA PEDREÑO LORENTE** – Clarinete (6º)  
**MARÍA CONESA VIDAL** – Clarinete (5º)  
**AINHOA Mª EVANGELISTA ESPINOSA** – Oboe (6º)  
**CARMEN MARTÍNEZ NAVARRO** – Percusión (4º)

Exit 39 de David Mancini  
**FEDERICO MARTÍNEZ MORENO** – Percusión (6º)  
**JUAN MARTÍNEZ BALLESTER** – Percusión (6º)  
**JOSÉ MARTÍN MURCIANO** – Percusión (6º)  
**MARINA PÉREZ FERNÁNDEZ** – Percusión (3º)