#### **PREMIADOS**

## XX Edición Concurso "ENTRE CUERDAS Y METALES"

Concurso de Música Clásica para Jóvenes Intérpretes de la Región de Murcia

Organizan:

Concejalía de Juventud Excmo. Ayuntamiento de Cartagena Conservatorio de Música de Cartagena

### **MODALIDAD DE FLAMENCO**

Reunidos los Miembros del Jurado en la modalidad de FLAMENCO: Antonio Ayala Paredes, Antonio Muñoz Fernández y José Francisco Ortega Castejón; el día 4 de abril, se procedió a seleccionar a los siguientes participantes, que pasaron a la FINAL:

#### **CANTE FLAMENCO:**

- JESÚS CONTRERAS SANTIAGO
- ADRIÁN MÁRQUEZ RUIZ
- MARÍA DOLORES MARTÍNEZ CLEMENTE

#### **GUITARRA FLAMENCA:**

- DANIEL DE LA COTERA SÁNCHEZ
- DANIEL MADRID JORDÁN

Teniendo lugar la FINAL, el día 26 de abril, decidieron otorgar los siguientes PREMIOS:

#### **CANTE FLAMENCO**

- Premio especial "Ciudad de Cartagena", valorado en 100 € para: ADRIÁN MÁRQUEZ RUIZ (Conservatorio Cartagena)
- Primer Premio, valorado en 900 € para: JESÚS CONTRERAS SANTIAGO (Conservatorio Cartagena)

### **GUITARRA FLAMENCA**

- Premio especial "Ciudad de Cartagena", valorado en 100 € para: DANIEL MADRID JORDÁN (Conservatorio Cartagena)
- Primer Premio, valorado en 900 € para: DANIEL DE LA COTERA SÁNCHEZ (Conservatorio Cartagena)

### **MODALIDAD DE CANTO**

Reunidos los Miembros del Jurado en la modalidad de CANTO: Pablo Cano Rojas, Rocío Martínez Salazar y Carmen Villalba Gómez; el día 3 de abril, se procedió a seleccionar a los siguientes participantes, que pasaron a la FINAL:

- MARÍA DEL CARMEN PORTELA TAPIA
- ROSA MARÍA SÁNCHEZ GONZÁLEZ
- PAULA GIRONA LÓPEZ
- CARMEN LARIOS CAPARRÓS
- LORENA MARTÍNEZ FORTES

Teniendo lugar la FINAL, el día 3 de abril, decidieron otorgar los siguientes PREMIOS:

- Tercer Premio, valorado en 150 € para: PAULA GIRONA LÓPEZ (Escuela Superior de Arte Dramático Murcia)
- Segundo Premio, valorado en 400 € para: CARMEN LARIOS CAPARRÓS (Conservatorio Lorca)
- Primer Premio, valorado en 900 € para: Ma DEL CARMEN PORTELA TAPIA (Conservatorio Lorca)

# MODALIDAD DE MÚSICA DE CÁMARA

Reunidos los Miembros del Jurado en la modalidad de MÚSICA DE CÁMARA: Gregorio Benítez Suárez, Gabriel Escudero Braquehais y Juan Pedro Torres del Río; el día 28 de marzo, se procedió a seleccionar a los siguientes grupos, que pasaron a la FINAL:

- LÁZARO FERNÁNDEZ MILLÁN PEDRO FERNÁNDEZ MILLÁN ÁLVARO GARCÍA ROS
- MIGUEL CARRILLO MANZANO DAVID MURCIA GÓMEZ
- DAVID CANO TERRONES FERNANDO JOSÉ SEGURA MARTÍNEZ
- SERGIO ARQUES IVÁÑEZ ALBERTO ARQUES IVÁÑEZ
- PABLO BERNAL POZO
   ANA ROS HERNÁNDEZ
   ÁNGELA PEDREÑO LORENTE
   MARÍA CONESA VIDAL
   AINHOA MARÍA EVANGELISTA ESPINOSA
   CARMEN MARTÍNEZ NAVARRO
- FEDERICO MARTÍNEZ MORENO JUAN MARTÍNEZ BALLESTER JOSÉ MARTÍN MURCIANO MARINA PÉREZ FERNÁNDEZ

Teniendo lugar la FINAL, el día 20 de abril, decidieron otorgar los siguientes PREMIOS:

- Mención especial para: DAVID CANO TERRONES (Guitarra) y FERNANDO JOSÉ SEGURA MARTÍNEZ (Flauta) (Conservatorio de Lorca)
- Segundo Premio Compartido, valorado cada uno en 550 € para:

**Grupo compuesto por: MIGUEL CARRILLO MANZANO** (Fagot) y **DAVID MURCIA GÓMEZ** (Oboe) (Conservatorio de Murcia)

**Grupo compuesto por: SERGIO ARQUES IVÁÑEZ** (Violonchelo) y **ALBERTO ARQUES IVÁÑEZ** (Violonchelo) (Conservatorio de Cartagena)

 Primer Premio, valorado en 1500 € para: LÁZARO FERNÁNDEZ MILLÁN (Piano) (Conservatorio de Lorca), PEDRO FERNÁNDEZ MILLÁN (Violonchelo) (Conservatorio de Lorca) y ÁLVARO GARCÍA ROS (Viola) (Conservatorio de Murcia)

## **MODALIDAD DE GUITARRA**

Reunidos los Miembros del Jurado en la modalidad de PERCUSIÓN: Isabel Mª Martínez Garrido, Ignacio Portillo Alcalde y Paola Requena Toulouse; el día 6 de abril, se procedió a seleccionar a los siguientes participantes, que pasaron a la FINAL:

- PEDRO RIDAO NAVARRO
- ERIK STEVENS RUEDA BRICEÑO
- JESÚS CABRERA HERNÁNDEZ
- ANTONIO MARTÍNEZ MANGAS
- CARMEN MARÍA MATEO OLMOS
- ANTONIO MOLINA GARCÍA

Teniendo lugar la FINAL, el día 6 de abril, decidieron otorgar los siguientes PREMIOS:

- Tercer Premio, valorado en 150 € para: CARMEN MARÍA MATEO OLMOS (Conservatorio de Murcia)
- Segundo Premio, valorado en 400 € para: ERIK STEVENS RUEDA BRICEÑO (Conservatorio de Caravaca)
- Primer Premio, valorado en 900 € para: ANTONIO MOLINA GARCÍA (Conservatorio de Cartagena)

# **MODALIDAD DE VIENTO MADERA**

Reunidos los Miembros del Jurado en la modalidad de VIENTO MADERA: María Albaladejo Clavel, Ginés Aznar Raja, Pablo Castaño Murcia, Juan Francisco Cayuelas Grao y Francisco José Valero Castells; el día 23 de marzo, se procedió a seleccionar a los siguientes participantes, que pasaron a la FINAL:

- MAITANE PARDO MORENO
- MARÍA DEL CARMEN ROBLES ROMÁN
- ANA ROS HERNÁNDEZ
- ÁNGELA ROS HERNÁNDEZ
- CATALINA SERRANO ESPÍN
- MARÍA DOLORES VALVERDE MUÑOZ
- ÁNGELA ABRAHAM VALERO
- MIGUEL ALBALADEJO MÉNDEZ
- PATRICIO BELDA GARCÍA
- MIRIAM CABALLERO MATEOS
- ADRIÁN JOSÉ CARRETO CRESPO
- MIGUEL CARRILLO MANZANO
- MARÍA ISABEL CONESA HERNÁNDEZ
- ALEXANDRA IMBERNÓN MULERO
- BEATRIZ JIMÉNEZ MASCUÑÁN
- DAVID MURCIA GÓMEZ

Teniendo lugar la FINAL, el día 18 de abril, decidieron otorgar los siguientes PREMIOS:

- Mención Especial para: CATALINA SERRANO ESPÍN (Flauta Travesera) (Conservatorio de Caravaca)
- 2 Menciones Especiales al "JOVEN VALOR":
- Mención Especial al "JOVEN VALOR" para: ÁNGELA ROS HERNÁNDEZ (Oboe) (Conservatorio de Cartagena)
- Mención Especial al "JOVEN VALOR" para: MIGUEL ALBALADEJO MÉNDEZ (Clarinete) (Conservatorio de Cartagena)

- Premio especial "Ciudad de Cartagena", valorado en 100 € para: ALEXANDRA IMBERNÓN MULERO (Clarinete) (Conservatorio de Cartagena)
- Tercer Premio, valorado en 150 € para: MARÍA DEL CARMEN ROBLES ROMÁN (Saxofón) (Conservatorio de Lorca)
- **Segundo Premio**, valorado en 400 € para: **MIRIAM CABALLERO MATEOS** (Oboe) (Conservatorio de Lorca)
- Primer Premio, valorado en 900 € para: MARÍA DOLORES VALVERDE MUÑOZ (Flauta travesera) (Conservatorio de Caravaca)

# **MODALIDAD DE PERCUSIÓN**

Reunidos los Miembros del Jurado en la modalidad de PERCUSIÓN: Miguel Ángel Alemán Pino, José Riquelme García y Alfonso Salar Ruiz; el día 5 de abril, se procedió a seleccionar a los siguientes participantes, que pasaron a la FINAL:

- LAURA NAVARRO GARCÍA
- ÁNGEL RODRÍGUEZ GARCÍA
- ALBA SÁNCHEZ ROMERO
- MATÍAS LLORENTE GIL
- MIGUEL LLORENTE GIL
- INMACULADA MARTÍNEZ MARTOS

Teniendo lugar la FINAL, el día 5 de abril, decidieron otorgar los siguientes PREMIOS:

- Tercer Premio, valorado en 150 € para: MIGUEL LLORENTE GIL (Conservatorio de Caravaca)
- Segundo Premio, valorado en 400 € para: MATÍAS LLORENTE GIL (Conservatorio de Caravaca)
- Primer Premio, valorado en 900 € para: ÁNGEL RODRÍGUEZ GARCÍA (Conservatorio de Caravaca)

## **MODALIDAD DE CUERDA**

Reunidos los Miembros del Jurado en la modalidad de CUERDA: Manuel del Buey Bernal, Margherita Marseglia, Alicia Martínez Marín, Felipe Rodríguez García y Álvaro Yepes Martínez; el día 29 de marzo, se procedió a seleccionar a los siguientes participantes, que pasaron a la FINAL:

- FRANCISCO JAVIER SERRANO GARCÍA
- PABLO ARNAU SABATER
- ALBERTO ARQUES IVÁÑEZ
- SERGIO ARQUES IVÁÑEZ
- JULIÁN CABALLERO MATEOS
- JUDITH FLORES ZAMYSLOWSKA
- LAURA GARCÍA INIESTA
- ALBA MARÍA LÓPEZ MARÍN
- ANTONIO MARTÍNEZ-ABARCA BAEZA

Teniendo lugar la FINAL, el día 25 de abril, y reunidos los miembros del jurado: Manuel del Buey Bernal, Margherita Marseglia, Alicia Martínez Marín, Antonio Saura Torres y Álvaro Yepes Martínez; decidieron otorgar los siguientes PREMIOS:

- Mención Especial al "JOVEN VALOR" para: JULIÁN CABALLERO MATEOS (Violín) (Conservatorio de Lorca)
- Tercer Premio, valorado en 150 € para: ALBERTO ARQUES IVÁÑEZ (Violonchelo) (Conservatorio de Cartagena)
- Segundo Premio, valorado en 400 € para: LAURA GARCÍA INIESTA (Violín) (Conservatorio de Murcia)
- Primer Premio, valorado en 900 € para: SERGIO ARQUES IVÁÑEZ (Violonchelo) (Conservatorio de Cartagena)

# **MODALIDAD DE VIENTO METAL**

Reunidos los Miembros del Jurado en la modalidad de VIENTO METAL: Alberto Garre Martínez, Juan Gijón Páez, Jesús Martínez Moreno, Unai Sánchez Doral, Francisco José Señas Martínez; el día 27 de marzo, se procedió a seleccionar a los siguientes participantes, que pasaron a la FINAL:

- JOSÉ MANUEL PARRÓN GARCÍA
- PEDRO DIEGO PÉREZ GARCÍA
- FRANCISCA SÁNCHEZ GEA
- ARTURO SÁNCHEZ ZARAGOZA
- MIGUEL ÁNGEL VIDAL GARCÍA
- PABLO BAÑOS AZNAR
- FRANCISCO JOSÉ CARMONA FERNÁNDEZ
- VÍCTOR CARPENA CARRASCO
- CRISTIAN MANUEL CARRETO CRESPO
- FÉLIX ISMAEL GALLARDO CONTRERAS
- IVÁN LILLO CIFUENTES

Teniendo lugar la FINAL, el día 19 de abril, decidieron otorgar los siguientes PREMIOS:

- Mención Especial al "JOVEN VALOR" para: CRISTIAN MANUEL CARRETO CRESPO (Bombardino) (Conservatorio de San Javier)
- Premio especial "Ciudad de Cartagena", valorado en 100 € para: ARTURO SÁNCHEZ
  ZARAGOZA (Tuba) (Conservatorio de San Javier natural de Cartagena)
- Tercer Premio, valorado en 150 € para: JOSÉ MANUEL PARRÓN GARCÍA (Trombón) (Conservatorio de Cartagena)
- **Segundo Premio**, valorado en 400 € para: **FRANCISCA SÁNCHEZ GEA** (Trompeta) (Conservatorio de Caravaca)
- Primer Premio, valorado en 900 € para: FÉLIX ISMAEL GALLARDO CONTRERAS (Tuba) (Conservatorio de Lorca)

## **MODALIDAD DE PIANO**

Reunidos los Miembros del Jurado en la modalidad de PIANO: Julián García de Alcaraz, Raquel Ocaña Rosado y Juan Francisco Otón Martínez; el día 30 de marzo, se procedió a seleccionar a los siguientes participantes, que pasaron a la FINAL:

- GUILLERMO PINTADO HERNÁNDEZ
- ANA ZHOU WANG
- JOSÉ FRANCISCO AMAYA AVELLANEDA
- VÍCTOR AMAYA AVELLANEDA
- JUAN FRANCISCO AYALA MORENO
- OLIVIA FIGUERAS SÁNCHEZ
- JOSÉ JIMÉNEZ ALARCÓN
- RAFAEL JIMÉNEZ ALARCÓN
- MARÍA DEL AMOR MIÑARRO SÁNCHEZ

Teniendo lugar la FINAL, el día 24 de abril, decidieron otorgar los siguientes PREMIOS:

- Mención Especial al "JOVEN VALOR" para: JOSÉ JIMÉNEZ ALARCÓN (Conservatorio de Murcia)
- Premio especial "Ciudad de Cartagena", valorado en 100 € para: GUILLERMO PINTADO HERNÁNDEZ (Conservatorio de Cartagena)
- Tercer Premio, valorado en 150 € para: OLIVIA FIGUERAS SÁNCHEZ (Conservatorio de Murcia)
- Segundo Premio, valorado en 400 € para: JUAN FRANCISCO AYALA MORENO (Conservatorio de Murcia)
- Primer Premio, valorado en 900 € para: VÍCTOR AMAYA AVELLANEDA (Conservatorio de Cartagena)