



Leonardo Martínez





LEONARDO MARTÍNEZ – DIRECTOR

Natural de Almoradí. Inicia sus estudios en la “Sociedad Unión Musical de Almoradí” y en el conservatorio de dicho pueblo. Más tarde se trasladará al C.S.M. “Oscar Esplá” de Alicante donde obtendrá de la mano del Catedrático Francisco Florido el título de Profesor Superior de Clarinete (1996) y Música de Cámara (1998).

Discípulo del maestro D. Manuel Hernández-Silva. Se inició en la dirección de la mano de D. Gabriel García y ha adquirido el título superior de Dirección de Orquesta en el Conservatorio Superior de Música “Manuel Massotti Littel” de Murcia con D. José Miguel Rodilla. Ha obtenido el *2º premio*, en el III Concurso Internacional de Dirección de Orquesta “Mestre José Ferriz” en Montroy (Valencia) y *1º Premio “Alter Music” de Dirección de Orquesta*. (Cartagena-2005).

En el año 2005 fue invitado por el catedrático Georg Mark a asistir a las clases de Dirección de Orquesta en el Conservatorio Superior de Viena, en el mismo año en el que aprobó como director asistente de la Joven Orquesta Nacional de España J.O.N.D.E. En esta orquesta ha trabajado con maestros y solistas de prestigio internacional como Bruno Aprea (catedrático del Conservatorio Superior “Santa Cecilia” de Roma) Gloria Isabel Ramos, Pilar Jurado, Damián Martínez, Fabio Biondi, etc...

En su faceta de director de ópera ha dirigido Flauta Mágica de Mozart, L’Elixir d’amore de Donizeti y un *Così fan tutte* con la Orquesta Sinfónica Ciudad de Elche en el Gran Teatro de dicha ciudad.

Ha dirigido orquestas como la Orquesta Sinfónica de Praga, Carlsbad Symphony Orchestra, Moravian Filarmonic Orchestra, North Czech Philharmonic en Teplice (República Checa), Kharkov Philharmonic Orchestra (Ucrania), Cucurova State Sinfonie (Turquía), Szczecin Philharmonic (Polonia), Orquesta Sinfónica Ciudad de Elche, Orquesta Sinfónica de Córdoba, Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia, Orquesta de Extremadura, Orquesta Metropolitana de Lisboa, etc...

Para la próxima temporada algunos de sus compromisos le llevarán a dirigir la Orquesta Filarmónica de Málaga, Orquesta Sinfónica Valenciana, City Orchestra of Thessaloniki (Grecia), North Czech Philharmonic en Teplice, Carlsbad Symphony Orchestra (República Checa), etc...

En Diciembre de 2013 hizo su debut en la Sala Dorada de la Musikverein de Viena con la Orquesta Sinfónica de Budapest.

Ha sido director titular de la Orquesta Sinfónica Ciudad de Elche desde la temporada 2007 -2008 hasta la temporada 2015-2016.

Actualmente es director titular y artístico de la Banda Sinfónica de la Sociedad Unión Musical “La Constancia” de Catral.