

# ARTURO ABELLÁN SÁNCHEZ

---



Nació en Caravaca de la Cruz – Murcia, en 2002. Inició sus estudios musicales a la edad de cuatro años, tras sacar de oído la melodía de la Marcha Turca de Mozart, realizando su primera actuación en público en la Casa de Cultura de Cehegín (Murcia) ese mismo año.

Actualmente, cursa 4º de Enseñanzas Profesionales de Música en el Conservatorio “Leandro Martínez Romero” de Caravaca de la Cruz (Murcia), paralelamente estudia en Madrid con la catedrática y pedagoga Galina Eguiazarova, titular del departamento de Piano en la Escuela Superior de Música Reina Sofía.

Anteriormente estudió con Domingo Serrano García, Viktoriya Poliazheva y Juan Francisco Lago.

Dio su primer recital con 12 años. A la edad de 13 años, debutó como solista en el Real Casino de Murcia, acompañado por la Orquesta de Cámara del Conservatorio “Leandro Martínez Romero” de Caravaca de la Cruz, interpretando en diferentes salas y auditorios de la Región de Murcia. Posteriormente actuó como solista en diferentes salas, acompañado por la Orquesta de Cámara de Cartagena - Murcia, dirigida por Andrés Pérez Bernabé.

## Actuaciones

- Ha actuado en importantes salas de diferentes países como la Brahms-Saal - Musikverein (Viena-Austria), Église de La Chiésaz (Blonay – Suiza). Conservatorio Superior de Maastrich (Países Bajos), Aachen (Alemania), Teatro Marruchino ( Chieti - Italia) San Giovanni Teatino, Castello di Roncade ( Italia ) y Palazzo Cavagnis – ( Venecia - Italia), así como también en importantes salas nacionales, **como la Sala Roja de Los Teatros del Canal de Madrid, invitado/contratado por la fundación Scherzo**, el Palau de la Música de Valencia, Sala Eutherpe (León), Real Casino de Murcia, Auditorio Medina Elvira (Granada), Auditorio Josep Carreras (Tarragona), Museo Nacional de Arte Romano de Mérida, Diputación de Segovia, Auditorios de Casinos y Foios (Valencia), Museo Arqueológico de Cehegin (Murcia), Museo de la Soledad de Caravaca de la Cruz (Murcia), Auditorio de Calasparra (Murcia), así como la “Sala Clemente” y la Sala del conservatorio José Iturbi (Valencia), entre otras. Ha interpretado en diferentes salas culturales de la fundación Cajamurcia en la Región de Murcia (Lorca, Caravaca De La Cruz, Cehegín, Jumilla, Murcia-Las Claras,etc..).

## Asistencia a Clases Magistrales y asesoramiento de profesores

Ha recibido clases magistrales y asesoramiento de grandes maestros, como Paul Badura-Skoda, Pavel Gililov, Galina Eguiazarova, Jacques Rouvier, Alexander Kobrin , Cyprien Katsaris, Nino Kereselidze, Lang Lang, Dmitri Alexeev, Eduardus Halim, Ana Guijarro, Ángel Sanzo, Jura Margulis, Mikhail Petukhov, Balázs Fülei, Constantin Sandu, J.F. Antonioli, Fernando Puchol, Andrea Bonatta, Jean-Marc Luisada, Pavel Nersessian, Josu de Solaun, Enrico Elisi, Arkadi Zenzipér, Edith Fischer, Jorge Pepi Alos, Pierre Réach, Jose Ramón Méndez, Nina Tichmann, Maurizio Moretti, Patrick Zygmanski, Albert Atenelle, Giuliano Mazzocante, Wolfram Schmitt-Leonardy, Nikita Fitenko , Vladislav Bronevetsky , Andreas Fröhlich, Yuri Bogdanov, Chenxi Li, Marcel Baudet, Isaac Istvan Szekely, Ilja Scheps , Yuri Didenko, Cathal Breslin, Leonel Morales, Martina Bauer, Yang Ming, Alexander Kandelaki, Pilar Valero, Julián García Alcaraz e Isidoro de la Ossa, entre otros.

## Becas

Ha recibido las siguientes becas:

- **Contratado y becado por la Semaine Internationale de Piano et Musique de Chambre- Blonay – Suiza**, para participar en el concierto de jóvenes artistas en Agosto de 2017.
- **Premio beca de Trinity College London** en la XX edición del Concurso Internacional de piano “Santa Cecilia” 2016.
- **Becado para participar en la 27ª edición del Masterclass de la Semaine Internationale Piano et Musique de Chambre celebrado en Blonay – Suiza**, Agosto 2016.
- **Ganador en 2016 de la beca “Iberpiano”**.
- **Becado por el European Center for Culture and Arts** para participar en la III edición del Masterclass Clavicologne international piano festival 2016, celebrado en Aachen, (Alemania), Febrero/Marzo 2016
- **Becado por la Lang Lang Foundation**, y seleccionado como embajador de piano en representación de España, para participar en el Lang Lang Allianz Junior Music Camp 2015, celebrado en Viena, (Austria), del 17 al 24 de Noviembre 2015. A dicha selección se presentaron más de 300 participantes de 59 nacionalidades, concediéndose tan solo 10 becas entre todos los inscritos.



- **Becado por el European Center for Culture and Arts** para participar en la II edición del Masterclass Clavicologne international piano festival 2015, celebrado en Aachen, (Alemania), Febrero/Marzo 2015.

### **Ha sido premiado en los siguientes concursos de piano nacionales e internacionales:**

- Galardonado con el premio al mejor pianista español en el II Concurso Internacional de Piano “bCiudad de Vigo” Marzo 2018
- Galardonado como mejor pianista entre todos los Conservatorios Profesionales de España. Concurso Intercentros. Diciembre 2017
- 2º premio en el XXII Concurso Internacional de piano de Ibiza 2017.
- 1er premio en el IV Concurso Internacional de piano “ Gran Klavier “ ciudad de Alcalá – Madrid. Marzo 2017.
- Premio especial “ Miguel de Cervantes “ a la mejor interpretación de música española en el IV Concurso Internacional de piano “ Gran Klavier “ ciudad de Alcalá – Madrid. Marzo 2017.
- 1er. Premio en la XX edición del Premio Internacional de piano “Santa Cecilia” 2016, (Segovia)
- Mejor intérprete de música española en la XX edición del Premio Internacional de piano “Santa Cecilia” 2016 (Segovia)
- 1er. premio en el V Concurso Internacional de piano “Esteban Sánchez” 2016, (Extremadura).
- 1er. premio en el Concurso Internacional de piano “Vila de Xàbia” 2016, (Valencia).
- 1er. premio en el “ V Concurso Jóvenes intérpretes “Villa de Molina” 2016, (Murcia).
- 1er. premio en la XXII edición del Concurso Nacional de Piano “Ciutat de Carlet” 2016 (Valencia).
- Premio “Perfecto García Chornet” a la mejor interpretación de una obra española en la XXII edición del Concurso Nacional de Piano “Ciutat de Carlet” 2016 (Valencia).
- 1er. premio en el la XIX edición del concurso de música clásica para jóvenes intérpretes “Entre Cuerdas y Metales” 2016, Cartagena (Murcia).
- 1er. premio en el VI Concurso Internacional de Piano “Pequeños grandes pianistas” 2015, (Guadalajara).
- Premio especial a la mejor interpretación de una obra de J.S.Bach en el VI Concurso Internacional de Piano “Pequeños grandes pianistas” 2015, (Guadalajara).
- 2º premio en el 2º Concurso Internacional de San Giovanni Teatino 2015, (Italia).
- 1er. premio en el XXVIII Concurso Nacional de Piano “Jacinto Guerrero” 2015, (Toledo).
- 2º premio en el XXXIV Concurso Nacional de piano “Marisa Montiel” 2015, (Jaén).
- 2º premio en el XXI Concurso nacional de piano “Ciutat de Carlet” 2015, (Valencia).
- 1er premio en el “IV Concurso Jóvenes Intérpretes Villa de Molina” 2014, (Murcia).
- 1er. premio en el “II Concurso Comarca De Los Vélez” 2013, (Almería).
- Accésit en el XXVI Concurso de jóvenes intérpretes “Ruperto Chapi” – Villena ( Alicante)
- 3er premio en el XV Concurso Nacional de piano Diputación de Albacete 2017.