



ISABEL RUBIO

Directora

Nace en la localidad murciana de Abarán, y crece en Águilas, donde comienza sus estudios musicales en la especialidad de percusión. Es Titulada Superior en Dirección de Orquesta y Percusión con Matrícula de Honor entre los conservatorios superiores de Murcia y Bruselas. Cuenta con el Máster en Formación del Profesorado. Realiza sus estudios de dirección con los maestros José Miguel Rodilla, José Rafael Pascual-Vilaplana y Cristóbal Soler.

Amplía su formación con los maestros Juan Miguel Romero, Norman Milanés, Enrique García Asensio, Ángel Martín, Eugene Corporon, Philippe Gérard, George Pehlivanian, Nicolás Pasquet, Jan Cober, Alex Schillings, Ives Segers, Jan Van der Roost, Johan de Meij, Douglas Bostock, Sergio Alapont, Rubén Gimeno, Álvaro Albiach, John Carewe y Dima Slobodeniouk.

Como percusionista, fue miembro de la Orquesta de Jóvenes de la Región de Murcia, la Chapelle Musicale de Tournai, la Brussels Philharmonic Orchestra y la Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia. Además, ganó el Primer Premio del Concurso para jóvenes intérpretes de la Región de Murcia "Entre Cuerdas y Metales" en el año 2007.

Ha dirigido la Orquesta de Valencia, la orquesta de la FSMCV, la Orquesta de Cámara "Sine Tempore" y la Joven Orquesta Nacional de España (JONDE). Fue seleccionada por la AESDO junto a la academia SMR para dirigir en el Festival Internacional de la Semana de Música Religiosa de Cuenca. Ha sido invitada por bandas de la Región de Murcia, Andalucía, Castilla la Mancha, Canarias y la Comunidad Valenciana, destacando la "European Union Youth Wind Orchestra", la Banda Sinfónica Municipal de Madrid, Municipal de Alicante, Municipal de Bilbao y la Municipal de Santiago de Compostela.

Como directora Titular, ha dirigido las Bandas de la Santomera y San Pedro del Pinatar en Murcia, y la Banda de Lalín en Pontevedra, además de dirigir la Coral Juvenil y la Coral Luis Areán y profesora de Música de Cámara, Análisis y Banda, en el Conservatorio Profesional de Música de Lalín.

Isabel ejerció de jurado en los concursos nacionales de composición de marchas "Villa San Pedro del Pinatar", en el certamen regional de bandas de música de Murcia y próximamente en el certamen internacional de bandas de música "Ciudad de Benavente". También fue invitada como profesora de dirección al conservatorio "Liceo la Paz" de A Coruña.

Ha participado en numerosos concursos de dirección, como en el "II Atlantic Coast International Conducting Competition", Portugal; "Weimar Meisterkurse", Alemania; "53ème Concourse International de Jeunes Chefs D'Orchestre de Besançon", Francia; y fue seleccionada junto a otros 15 directores de todo el mundo para participar en el "18th World Music Contest International Conductors Competition", Holanda.

Resultó ganadora del I Concurso de Dirección de Orquesta "Villa de Aspe", del I Concurso Internacional de Dirección "Ciudad de Villena" y del I Encuentro sobre Dirección Orquestal de la Banda Municipal de Bilbao.

Actualmente es directora Asociada de la Joven Orquesta Sinfónica de Granada y directora Asistente de la Orquesta de Valencia con Ramón Tebar como director titular, además, sigue ampliando su formación en la Academia Internacional de Dirección de Orquesta "José Collado" (AIDO) en Valencia, con Cristóbal Soler como director artístico.