



GABRIEL ESCUDERO

PIANO

Considerado por la crítica musical como uno de los mejores pianistas españoles de su generación, Gabriel Escudero (Cartagena, 1982) compagina su actividad interpretativa con la pedagógica a nivel internacional. Escudero ha sido invitado a actuar en importantes eventos y festivales de diferentes lugares de España y en países como Alemania, Austria, EEUU, Finlandia, Polonia, Suecia, Italia, Bulgaria, República Checa, China. Ha actuado en emblemáticas salas como el Carnegie Hall de Nueva York, Musikverein de Viena, Mozarteum de Salzburgo, Musikhalle de Hamburgo, Smetana Hall de Praga, Instituto Cervantes de Nueva York, Scandinavian House de Nueva York, The Historical Society Museum de Nueva York, Sibelius Museo de Turku, así como en festivales internacionales tales como el *Steinway Piano Festival* de Hamburgo, *Keys to the Future* de Nueva York, *Sierra Musical* de Madrid, *Armonie della Sera* en Ancona, *Extravaganza Piano Festival* de Sofía, *International Music Festival* de Burgos, *Festival Internacional de Música de Almansa*, ... apareciendo sólo o con orquestas y agrupaciones españolas o extranjeras como el *Kammerensemble* de la Orquesta de la Ópera de Berlín, Ensamble *Les Amis* de Shanghai, Karlovy Vary Symphony Orchestra, Vogtland Philharmonie, Bohuslav Martinu Philharmonic, Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia, Camerata de Cartagena. Ha efectuado grabaciones para RNE, TVE, WQXR New York Radio, WFMT Chicago, Radio Bulgaria. Recientemente, ha sido invitado como pianista del internacional Trio Bacarisse.

Graduado por Mannes College, Manhattan School of Music y Sibelius Academy, es Doctor en Artes Musicales desde 2013. Ha recibido numerosos premios como Primer Premio en el Concurso de Piano “Ciutat de Manresa”, Mejor Instrumentista Nacional en el Teatro Campoamor de Oviedo, Primer Premio en el Concurso de Piano “Infanta

Cristina”, Premio Especial Steinway & Sons, Primer Premio en el Concurso de Piano “Ciutat de Xativa”, o el “Piano Concerto Competition” en *Mannes College*, Nueva York. Recientemente, ha sido galardonado (mayo de 2017) con el Premio Extraordinario del Concurso "Entre cuerdas y metales" por su trayectoria musical. A lo largo de su trayectoria musical ha trabajado con maestros como Ana Guijarro, Eldar Nebolsin, Ilmo Ranta, Yefim Bronfman y Arkady Aronov, los cuales han influenciado positivamente en su pianismo.

Profundamente interesado en la pedagogía del piano, Gabriel Escudero ha trabajado en la Manhattan School of Music de Nueva York, en la International School of Music Finland de Helsinki y en el FaceArt Institute of Music de Shanghái. También ha impartido clases magistrales en EEUU, España, Finlandia, China y Hong-Kong. En la actualidad realiza su actividad pedagógica en España, ocupando una Cátedra de Piano en el Conservatorio Superior de Música de Murcia.