

ACTA DEL JURADO - SEMIFINAL
Modalidad de PERCUSIÓN

"ENTRE CUERDAS Y METALES"
24 Edición Concurso de Música Clásica
para Jóvenes Intérpretes de la Región de Murcia

TRAS LA REUNIÓN MANTENIDA ONLINE ENTRE LOS COMPONENTES DEL JURADO DEL CONCURSO "ENTRE CUERDAS Y METALES" (24 EDICIÓN CONCURSO DE MÚSICA CLÁSICA PARA JÓVENES INTÉRPRETES DE LA REGIÓN DE MURCIA), EL DÍA 17 DE MARZO DE 2022 A LAS 20:00H, BAJO LA PRESIDENCIA DE ANTONIO SOLA FERRÁNDEZ, ACTUANDO COMO SECRETARIA LA RESPONSABLE DE DICHO PROGRAMA EN LA CONCEJALÍA DE JUVENTUD MARÍA JOSÉ MARTÍNEZ SEGADO, Y SIENDO LOS VOCALES RAFAEL MAYANS APARICIO Y ADRIÁN GARCÍA MESÍA, SE PROCEDE A SELECCIONAR A LOS SIGUIENTES PARTICIPANTES EN LA MODALIDAD DE **PERCUSIÓN**, QUE PASARÁN A LA **FINAL**, TENIENDO LUGAR ÉSTA EL **DÍA 25 DE ABRIL, LUNES, A LAS 16:30 H.** EN EL **AUDITORIO DEL CONSERVATORIO DE MÚSICA DE CARTAGENA**. HACIÉNDOSE PÚBLICO EL FALLO DEL JURADO EN EL AUDITORIO EL BATEL, EL DÍA 6 DE MAYO, A LAS 20:00 H., EN EL ACTO DE CLAUSURA Y ENTREGA DE PREMIOS.

RELACIÓN DE SELECCIONADOS POR ORDEN ALFABÉTICO:

- **JOSÉ CABALLERO GUZMÁN.** Conservatorio de Murcia. 3º EPM
- **ALFONSO EGIDOS ESCÁMEZ.** Conservatorio de Molina de Segura. 4º EPM
- **FRANCISCO LORENTE BUSTOS.** Conservatorio de Cartagena. 6º EPM
- **MARIO OLIVA CASCALES.** Conservatorio de Molina de Segura. 6º EPM
- **ABRAHAM DE MARÍA PÉREZ GARCÍA.** Conservatorio de Cartagena. 5º EPM
- **FRANCISCA SÁNCHEZ FERNÁNDEZ.** Conservatorio de Murcia. 6º EPM
- **ALBERTO SOLANO VÁZQUEZ.** Conservatorio de Cartagena. 6º EPM