

Organizan:



**Ayuntamiento
Cartagena**

www.cartagena.es

CONSERVATORIO DE CARTAGENA



**Concejalía de Juventud de
Cartagena**

Paseo Alfonso XIII, n.º 51
Tfno: 968 128862

**Conservatorio de Música de
Cartagena**

C/ Jorge Juan, s/n
Tfno: 968 313366

juventud.cartagena.es/entrecuerdasymetales

 **@cuerdasymetales**



**“Entre Cuerdas y Metales”
Percusión
Semifinal**

Jueves, 16 de marzo

17:00 horas

Auditorio Conservatorio de Música de Cartagena

I PARTE

CANNET HEAT de ECKHARD KOPETZKI
SANTIAGO FERNÁNDEZ SÁNCHEZ (6º)

HISTORIA DEL SOLDADO de CHARLES DELANCEY
NICOLÁS GARCÍA RODRÍGUEZ (5º)

MOTION de LYNN GLASSOCK
HELENA ALEMÁN NAVARRO (6º)

HISTORIA DEL SOLDADO de CHARLES DELANCEY
MANUEL RUIZ HERRADA (4º)

TORK de JAMES CAMPBELL
JUAN PABLO SÁNCHEZ FERNÁNDEZ (3º)

HISTORIA DEL SOLDADO de CHARLES DELANCEY
ÁNGEL BOSCADAS NADAL (4º)

MOTION de LYNN GLASSOCK
CARLOS CÓ GENS (3º)

HISTORIA DEL SOLDADO de CHARLES DELANCEY
ALFONSO EGIDOS ESCÁMEZ (5º)

II PARTE

ENGLISH SUITE (I y II Mov) de WILLIAM KRAFT
ISIDRO SAEZ FERNÁNDEZ (3º)

INSPIRATIONS DIABOLIQUE de RICK TAGAWA
JUAN FRANCISCO ROS GALINDO (4º)

III PARTE

DUALITÉS de AÏKO MIYAMOTO
RAFAEL RIQUELME ORRICO (5º)

SIDE BY SIDE de MICHIO KITAZUME
ABRAHAM DE MARÍA PÉREZ GARCÍA (6º)

DUALITÉS de AÏKO MIYAMOTO
JUAN ARTÉS ALCANTUD (6º)

MORRIS DANCE de WILLIAM KRAFT
FULGENCIO UROZ MULA (4º)

SIDE BY SIDE de MICHIO KITAZUME
FRANCISCA ISABEL SÁNCHEZ FERNÁNDEZ (6º)

DUALITÉS de AÏKO MIYAMOTO
CARMEN BRAVO RODRÍGUEZ (5º)