MÚSICA DE CÁMARA

Sábado, 22 de abril, 18:00 h.

Aula Cartagena Fundación Mediterráneo, C/ Mayor, Nº 11

N□	NOMBRE Y APELLIDOS	INSTRUMENTO	CONSERVATORIO	CURSO	OBRA 2ª FASE
1	MANUEL RUIZ HERRADA ALFONSO EGIDOS ESCÁMEZ <i>Maalf Dúo</i>	PERCUSIÓN Percusión	C.P.M. MOLINA DE Segura	4° 5°	Face To Face de Liu Heng
2	MIGUEL ÁNGEL GUERRERO MARTÍNEZ ELENA CONTRERAS ABENGOCHEA TOMÁS FUENTES FERNÁNDEZ JULIA VALLEJOS MORÁN	VIOLÍN VIOLÍN VIOLA VIOLONCHELO	C.P.M. MURCIA	6° 6° 6°	String Quartet Op. 27 de E. Grieg
3	MARTÍN GARCÍA PLASENCIA MARÍA FERNÁNDEZ HOYOS DANIEL MAÑOGIL MUNUERA MARIO JIMÉNEZ PÉREZ FERNANDO MARTÍNEZ MARTÍNEZ	TUBA TROMPETA TROMPETA TROMPA TROMBÓN	C.P.M. CARAVACA	6° 5° 6° 6°	Die Schöne Galathée (Obertura) de Franz von Suppé
4	AIMAR MORENO EIZAGUIRRE JULIÁN VERA MARTÍNEZ MARÍA CÁNOVAS MANZANARES PEDRO ORTIZ SERRANO MARÍA SÁNCHEZ ZAPLANA	SAXOFÓN SAXOFÓN SAXOFÓN SAXOFÓN	C.P.M. CARTAGENA	3° 6° 5° 6°	String Quartet N° 8 (I, II y III Mov) de Dmitri Shostakovich
5	HUGO RUIZ ARENAS PAULA VERA ARCE ÁLVARO LÓPEZ CERÓN	PIANO Flauta travesera Clarinete	C.P.M. MURCIA	6° 6° 6°	Poliuto Op. 34 de F. Bruno
6	SERGIO NAVARRO MARTÍNEZ ANTONIO NAVARRO LÓPEZ DAVID BERENGUER GÓMEZ	PIANO VIOLA CLARINETE	C.P.M. MURCIA	6° 6° 6°	Piezas para clariente, viola y piano Op.83 nº1, nº2 y nº3 de Max Bruch
7	CELIA IBÁÑEZ ALCOLEA LAURA GARCÍA JEREZ SOFÍA GIJÓN RODRÍGUEZ <i>Naisten Trío</i>	FLAUTA TRAVESERA FLAUTA TRAVESERA PIANO	C.P.M. CARTAGENA	5° 6° 6°	Fantasía Mexicana de Samuel Zyman