





## RELACIÓN DE SELECCIONADOS en la Modalidad de VIENTO MADERA

<u>"ENTRE CUERDAS Y METALES"</u>
26 Edición Concurso de Música Clásica
para Jóvenes Intérpretes de la Región de Murcia

REUNIDOS LOS COMPONENTES DEL JURADO DEL CONCURSO "ENTRE CUERDAS Y METALES" (26 EDICIÓN CONCURSO DE MÚSICA CLÁSICA PARA JÓVENES INTÉRPRETES DE LA REGIÓN DE MURCIA), LOS DÍAS 6 Y 7 DE MARZO DE 2024, EN CARTAGENA BAJO LA PRESIDENCIA DE LUIS EDUARDO LÓPEZ TOMÁS, ACTUANDO COMO SECRETARIA LA RESPONSABLE DE DICHO PROGRAMA EN LA CONCEJALÍA DE JUVENTUD MARÍA JOSÉ MARTÍNEZ SEGADO, Y SIENDO LOS VOCALES JENNIFER GARCÍA SOTO, RUBÉN ANTÓN PALACIOS, ISMAEL SANTONJA LÓPEZ Y MARTA PERALES MORA, SE PROCEDE A SELECCIONAR A LOS SIGUIENTES PARTICIPANTES EN LA MODALIDAD DE VIENTO MADERA, QUE PASARÁN A LA FINAL, TENIENDO LUGAR ÉSTA EL DÍA 19 DE ABRIL, VIERNES, A LAS 18,00 H. EN EL SALÓN DE ACTOS DE LA FUNDACIÓN MEDITERRÁNEO DE CARTAGENA. HACIÉNDOSE PÚBLICO EL FALLO DEL JURADO EL 10 DE MAYO, EN EL ACTO DE CLAUSURA Y ENTREGA DE PREMIOS EN EL AUDITORIO EL BATEL, A LAS 20:00 H.

FUENSANTA RIPOLL PEÑARRUBIA. Fagot. Conservatorio de Murcia. 3º. ISABEL RIPOLL PEÑARRUBIA. Flauta Travesera. Conservatorio de Murcia. 1º. LUCÍA ROMERO PÉREZ. Oboe. Conservatorio de Cartagena. 3º. EVA SANDOVAL PARRA. Flauta Travesera. Conservatorio de Murcia. 1º. DANIEL ESCAÑO FRANCO. Saxofón. Conservatorio de Cartagena. 6º. ÓSCAR GIMÉNEZ ROMERO. Clarinete. Conservatorio de Cartagena. 6º. CELIA IBÁÑEZ ALCOLEA. Flauta Travesera. Conservatorio de Cartagena. 6º. BLANCA LÓPEZ ORTIZ. Flauta Travesera. Conservatorio de Lorca. 4º.