PREMIADOS

XXVI Edición Certamen "ENTRE CUERDAS Y METALES"

Concurso de Música Clásica

para Jóvenes Intérpretes de la Región de Murcia

Organizan:

Concejalía de Juventud Excmo. Ayuntamiento de Cartagena

Conservatorio de Música de Cartagena

MODALIDAD DE CUERDA PULSADA

Reunidos los Miembros del Jurado en la modalidad de CUERDA PULSADA: Adrián Zapater Martínez, Héctor Manuel Marín Téllez y Daniel Valseca Barba; el día 9 de marzo, se procedió a seleccionar a los siguientes participantes, que pasaron a la FINAL:

ALBA TOMÁS PÉREZ. Guitarra clásica. Conservatorio de Murcia.

MANUEL ZAMORA VIDAL. Guitarra flamenca. Conservatorio de Cartagena.

DAVID MADRID SZOLLOSI. Guitarra clásica. Conservatorio de Cartagena.

DANIEL MURILLO QUINTERO. Guitarra clásica. Conservatorio de Cartagena.

MANUEL ZAMORA VIDAL. Guitarra clásica. Conservatorio de Cartagena.

Teniendo lugar la FINAL, el día 16 de abril, reunidos los componentes del tribunal Adrián Zapater Martínez y Héctor Manuel Marín Téllez, decidieron otorgar los siguientes PREMIOS:

- Tercer Premio, valorado en 400 €: Desierto
- **Segundo Premio,** valorado en 800 **€**: **ALBA TOMÁS PÉREZ** (guitarra clásica) (Conservatorio Murcia)
- Primer Premio, valorado en 1.600 €: DAVID MADRID SZOLLOSI (guitarra clásica) (Conservatorio Cartagena)

MODALIDAD DE VOZ

Reunidos los Miembros del Jurado en la modalidad de VOZ: Celia Amaro Núñez, Doroteo Ludeña López y Francisco José Paredes Rubio; el día 13 de marzo, se procedió a seleccionar a los siguientes participantes, que pasaron a la FINAL:

FRANCISCA MARÍA ROMERA TÚNEZ. Canto lírico. Conservatorio de Lorca.
HELENA TRENZA MARTÍNEZ. Canto lírico. Conservatorio de Lorca.
YOLANDA ÁLVAREZ GARCÍA. Canto lírico. Conservatorio de Cartagena.
SUSANA CONTRERAS MORENO. Cante flamenco. Conservatorio de Cartagena.
FRANCISCO JOSÉ CRUZ ROMERO. Canto lírico. Conservatorio de Murcia.
BLANCA MAZUECOS-RECHE GONZÁLEZ. Canto lírico. Conservatorio de Lorca.

Teniendo lugar la FINAL, el día 17 de abril, decidieron otorgar los siguientes PREMIOS:

- Tercer Premio, valorado en 400 €: BLANCA MAZUECOS-RECHE GONZÁLEZ (canto lírico) (Conservatorio Lorca)
- Segundo Premio, valorado en 800 €: Desierto
- Primer Premio, valorado en 1.600 €: FRANCISCO JOSÉ CRUZ ROMERO (canto lírico) (Conservatorio Murcia)

MODALIDAD DE VIENTO MADERA

Reunidos los Miembros del Jurado en la modalidad de VIENTO MADERA: Luis Eduardo López Tomás, Rubén Antón Palacios, Ismael Santonja López, Jennifer García Soto y Marta Perales Mora; los días 6 y 7 de marzo, se procedió a seleccionar a los siguientes participantes, que pasaron a la FINAL:

FUENSANTA RIPOLL PEÑARRUBIA. Fagot. Conservatorio de Murcia. ISABEL RIPOLL PEÑARRUBIA. Flauta travesera. Conservatorio de Murcia. LUCÍA ROMERO PÉREZ. Oboe. Conservatorio de Cartagena EVA SANDOVAL PARRA. Flauta travesera. Conservatorio de Murcia. DANIEL ESCAÑO FRANCO. Saxofón. Conservatorio de Cartagena. ÓSCAR GIMÉNEZ ROMERO. Clarinete. Conservatorio de Cartagena. CELIA IBÁÑEZ ALCOLEA. Flauta travesera. Conservatorio de Cartagena. BLANCA LÓPEZ ORTIZ. Flauta travesera. Conservatorio de Lorca.

Teniendo lugar la FINAL, el día 19 de abril, decidieron otorgar los siguientes PREMIOS:

- Tercer Premio, valorado en 400 €: EVA SANDOVAL PARRA (flauta travesera) (Conservatorio Murcia)
- **Segundo Premio,** valorado en 800 **€**: **DANIEL ESCAÑO FRANCO** (saxofón) (Conservatorio Cartagena)
- Primer Premio, valorado en 1.600 €: BLANCA LÓPEZ ORTIZ (flauta travesera) (Conservatorio Lorca)

MODALIDAD DE PIANO

Reunidos los Miembros del Jurado en la modalidad de PIANO: Gabriel Escudero Braquehais, José Alberto del Cerro Cano y Laura Moratón Carrasco; el día 9 de marzo, se procedió a seleccionar a los siguientes participantes, que pasaron a la FINAL:

SANTIAGO ORDÓÑEZ PÉREZ. Conservatorio de Cartagena.

CLARA RUIZ SALAS. Conservatorio de Lorca.

MARÍA JOSÉ BANEGAS ZOMEÑO. Conservatorio de Murcia.

ÁNGEL DE LA OSSA JIMÉNEZ. Conservatorio de Murcia.

ALBA GARCÍA PÉREZ. Conservatorio de Murcia.

DAVID GÓMEZ VALERO. Conservatorio de Murcia.

MIGUEL ÁNGEL GONZÁLEZ GARCÍA. Conservatorio de Murcia.

CLARA GUERRERO MARTÍNEZ. Conservatorio de Murcia.

MATAS KURALAVICIUS. Conservatorio de Cartagena.

JOSÉ ANDRÉS LUDEÑA MARTÍNEZ. Conservatorio de Caravaca de la Cruz.

Teniendo lugar la FINAL, el día 20 de abril, decidieron otorgar los siguientes PREMIOS:

- Mención Especial: DAVID GÓMEZ VALERO (Conservatorio Murcia)
- Mención Especial al "Joven Valor", valorada en 120 €: CLARA GUERRERO MARTÍNEZ (Conservatorio Murcia)
- Tercer Premio, valorado en 400 €: JOSÉ ANDRÉS LUDEÑA MARTÍNEZ (Conservatorio Caravaca de la Cruz)
- Segundo Premio, valorado en 800 €: MIGUEL ÁNGEL GONZÁLEZ GARCÍA (Conservatorio Murcia)
- Primer Premio, valorado en 1.600 €: Desierto

MODALIDAD DE CUERDA

Reunidos los Miembros del Jurado en la modalidad de CUERDA: Cecilia Bercobich, David Apellaniz Martínez, Antonio García Egea y Juan Luis Gallego Cruz; el día 14 de marzo, se procedió a seleccionar a los siguientes participantes, que pasaron a la FINAL:

ALBA PÁEZ MORENO. Violín. Conservatorio de Murcia.

ANTONIO SÁNCHEZ-ALMOHALLA INIESTA. Violín. Conservatorio de Murcia.

EMILIO TOMÁS NAVARRO. Violín. Conservatorio de Murcia.

GAEL BRAVO REQUENA. Violonchelo. Conservatorio de Lorca.

ÁNGEL CONTRERAS ABENGOCHEA. Violín. Conservatorio de Murcia.

LUCÍA FERNÁNDEZ MARTÍNEZ. Violín. Conservatorio de Caravaca de la Cruz.

ARTURO GARCÍA PÉREZ. Violín. Conservatorio de Murcia.

DANIEL GIRONÉS MARTÍNEZ. Viola. Conservatorio de Murcia.

DAVID GÓMEZ VALERO. Violonchelo. Conservatorio de Murcia.

JOSÉ IBÁÑEZ DE VICENTE-YAGÜE. Violín. Conservatorio de Murcia.

ELENA LLORET PACHECO. Violín. Conservatorio de Cartagena.

ADRIÁN MARTÍNEZ SEGOVIA. Contrabajo. Conservatorio de Cartagena.

DARÍO NAVARRO LÓPEZ. Violonchelo. Conservatorio de Murcia.

Teniendo lugar la FINAL, el día 23 de abril, los miembros del tribunal Cecilia Bercobich, Ana Córdova Andrés, David Apellaniz Martínez, Antonio García Egea y Juan Luis Gallego Cruz decidieron otorgar los siguientes PREMIOS:

- Mención Especial: ELENA LLORET PACHECO (violín) (Conservatorio Cartagena)
- Mención Especial al "Joven Valor", valorada en 120 €: ARTURO GARCÍA PÉREZ (violín) (Conservatorio Murcia)
- Tercer Premio, valorado en 400 €: JOSÉ IBÁÑEZ DE VICENTE-YAGÜE (violín) (Conservatorio Murcia)
- **Segundo Premio,** valorado en 800 **€**: **GAEL BRAVO REQUENA** (violonchelo) (Conservatorio Lorca)
- Primer Premio, valorado en 1.600 €: ANTONIO SÁNCHEZ-ALMOHALLA INIESTA (violín) (Conservatorio Murcia)

MODALIDAD DE VIENTO METAL

Reunidos los Miembros del Jurado en la modalidad de VIENTO METAL: Raúl Calvo Royo, Carlos Javier Lillo Nieto, Jorge Baeza Blasco, Miguel Rafael Fernández Rubio y José Antonio Mateo Cerdán; el día 4 de marzo, se procedió a seleccionar a los siguientes participantes, que pasaron a la FINAL:

ÁNGEL RUIZ GARRE. Trompa. Conservatorio de Cartagena.

JORGE SAURA MUÑOZ. Tuba. Conservatorio de Murcia.

PAULA VICENTE ARRIBAS. Trompa. Conservatorio de Orihuela (Natural de Murcia).

CARLOS BERNAL RUIZ. Trompeta. Conservatorio de Cieza.

PABLO BRAVO NAVARRO. Trompa. Conservatorio de Murcia.

AITOR GARCÍA TARDIDO. Trompeta. Conservatorio de Cartagena.

ANTONIO LORCA BELANDO. Trompeta. Conservatorio de Murcia.

OVIDIO LOZANO JIMÉNEZ. Trompeta. Conservatorio de Molina de Segura.

JULIA MARTÍNEZ HORTELANO. Trompeta. Conservatorio de Cieza.

Teniendo lugar la FINAL, el día 24 de abril, decidieron otorgar los siguientes PREMIOS:

- Mención Especial al "Joven Valor", valorada en 120 €: JULIA MARTÍNEZ HORTELANO (Trompeta) (Conservatorio Cieza)
- Tercer Premio, valorado en 400 €: ÁNGEL RUIZ GARRE (Trompa) (Conservatorio Cartagena)
- **Segundo Premio,** valorado en 800 **€**: **ANTONIO LORCA BELANDO** (Trompeta) (Conservatorio Murcia)
- Primer Premio, valorado en 1.600 €: PABLO BRAVO NAVARRO (Trompa) (Conservatorio Murcia)

MODALIDAD DE PERCUSIÓN

Reunidos los Miembros del Jurado en la modalidad de PERCUSIÓN: Rafael Mayans Aparicio, Manuel López Valero y Miguel Ángel López Valero; los días 11 y 12 de marzo, se procedió a seleccionar a los siguientes participantes, que pasaron a la FINAL:

CÉSAR FERRI IBÁÑEZ. Conservatorio de Jumilla.

MANUEL RUIZ HERRADA. Conservatorio de Molina de Segura.

ISIDRO SÁEZ FERNÁNDEZ. Conservatorio de Cartagena.

CARMEN BRAVO RODRÍGUEZ. Conservatorio de Molina de Segura.

RAFAEL RIQUELME ORRICO. Conservatorio de Murcia.

ALAN SÁNCHEZ VALVERDE. Conservatorio de Murcia.

CARLOS CÓ GENS. Conservatorio de Cartagena.

ÁNGEL BOSCADAS NADAL. Conservatorio de Cartagena.

FULGENCIO UROZ MULA. Conservatorio de Lorca.

Teniendo lugar la FINAL, el día 26 de abril, decidieron otorgar los siguientes PREMIOS:

- Mención Especial: CARMEN BRAVO RODRÍGUEZ (Conservatorio Molina de Segura)
- Mención Especial al "Joven Valor", valorada en 120 €: ALAN SÁNCHEZ VALVERDE (Conservatorio Murcia)
- Tercer Premio, valorado en 400 €: MANUEL RUIZ HERRADA (Conservatorio Molina de Segura)
- Segundo Premio, valorado en 800 €: CARLOS CÓ GENS (Conservatorio Cartagena)
- Primer Premio, valorado en 1.600 €: CÉSAR FERRI IBÁÑEZ (Conservatorio Jumilla)

MODALIDAD DE MÚSICA DE CÁMARA

Reunidos los Miembros del Jurado en la modalidad de MÚSICA DE CÁMARA: Mario Calvo Ponce, Antonio Cánovas Moreno y Francisco Javier Martínez Orellana; el día 16 de marzo, se procedió a seleccionar a los siguientes grupos participantes, que pasaron a la FINAL:

Dúo de percusión: CÉSAR FERRI IBÁÑEZ, MAURICIO LOJANO GUZMÁN. Conservatorio de Jumilla.

Trío de percusión: CARLOS CÓ GENS, ISIDRO SÁEZ FERNÁNDEZ, NICOLÁS GARCÍA RODRÍGUEZ. Conservatorio de Cartagena.

ELENA LLORET PACHECO, violín, CELIA IBÁÑEZ ALCOLEA, flauta travesera. Conservatorio de Cartagena.

ALBA TOMÁS PÉREZ, guitarra, ABIGAIL BUKOLA OREMOSU, mandolina. Conservatorio de Murcia.

JOSÉ IBÁÑEZ DE VICENTE-YAGÜE, violín, HUGO NICOLÁS BOCHACA, violín, DANIEL ACACIO MARTÍNEZ, viola, DARÍO NAVARRO LÓPEZ, violonchelo. Conservatorio de Murcia.

ANTONIO SÁNCHEZ-ALMOHALLA INIESTA, violín, PILAR PÉREZ GIMÉNEZ, violín, LAURA NAVARRO ROYO-VILLANOVA, viola, JULIETA VICO MARTÍNEZ, violonchelo. Conservatorio de Murcia.

ALBA PÁEZ MORENO, violín, DAVID GÓMEZ VALERO, violonchelo, ALBA GARCÍA PÉREZ, piano. Conservatorio de Murcia.

RAÚL FERNÁNDEZ GARCÍA, clarinete, JUDITH FLEMING MARTÍNEZ, violonchelo, MIGUEL ÁNGEL GONZÁLEZ GARCÍA, piano. Conservatorio de Murcia.

PABLO BRAVO NAVARRO, trompa, ÁNGEL DE LA OSSA JIMÉNEZ, piano. Conservatorio de Murcia.

IRENE ANDREU SANTIAGO, clarinete, JUAN MULERO GARCÍA, piano. Conservatorio de Cartagena.

Teniendo lugar la FINAL, el día 27 de abril, decidieron otorgar los siguientes PREMIOS:

- Tercer Premio, valorado en 650 €: DAVID GÓMEZ VALERO, violonchelo, ALBA PÁEZ MORENO, violín, ALBA GARCÍA PÉREZ, piano. (Conservatorio de Murcia)
- Segundo Premio, valorado en 1.300 €: ANTONIO SÁNCHEZ-ALMOHALLA INIESTA, violín, PILAR PÉREZ GIMÉNEZ, violín, LAURA NAVARRO ROYO-VILLANOVA, viola, JULIETA VICO MARTÍNEZ, violonchelo. (Conservatorio de Murcia)
- Primer Premio, valorado en 2.600 €: IRENE ANDREU SANTIAGO, clarinete, JUAN
 MULERO GARCÍA, piano. (Conservatorio de Cartagena)