

**Jueves 10 de abril. 18:00 h.**

**Semifinal y Final.**

Tendrán lugar las dos pruebas:

**Eliminatoria**, donde todos/as los/las concursantes interpretarán la/s obra/s elegidas para la 1ª Fase.

**Final**, en la que los/as seleccionados/as interpretarán la/s obra/s elegidas para la 2ª Fase.

Nº	NOMBRE Y APELLIDOS	CATEGORÍA	CONSERVATORIO	CURSO	1ª FASE	2ª FASE
1	<b>YOLANDA ÁLVAREZ GARCÍA</b>	Lirico	C.P.M. CARTAGENA	3º	<b>Ridente la calma</b> de W. A. Mozart <b>Zueignung</b> de R. Strauss Piano: Mª Gloria Brando Martínez	<b>In uomini, in soldati</b> de Mozart <b>Romanza de la duquesa Cayetana</b> de M. Torroba Piano: Mª Gloria Brando Martínez
2	<b>SERGIO AUGUSTO ARIAS</b>	Lirico	C.P.M. CARTAGENA	1º	<b>Ombra mai fu</b> de Georg Friedrich Händel <b>La rosa y el sauce</b> de Carlos Guastavino Piano: Maria Gloria Brando Martínez	<b>E lucevan le Stella</b> ; <b>Opera Tosca</b> de G.Puccini <b>No puede ser</b> ; <b>La Tabernera del Puerto</b> de Pablo Sorozabal Piano: Maria Gloria Brando Martínez
3	<b>ANA DOLORES CARRIÓN HERNÁNDEZ</b>	Cante Flamenco	C.P.M. CARTAGENA	6º	<b>Farruca (Popular)</b> Guitarra: Pablo Barrionuevo Bernal	<b>Minera y Levantica</b> Guitarra: Pablo Barrionuevo Bernal
4	<b>KEYLA DOMÍNGUEZ BLÁZQUEZ</b>	Lirico	C.P.M. CARTAGENA	3º	<b>L'avviso Amoroso</b> de V. Marti i Soler <b>Bonjour, mon coeur</b> de Pauline Viardot Piano: Gloria Brando	<b>Venite inginocchiatevi</b> de W. A. Mozart <b>Noche Hermosa</b> de P. Sorozábal Piano: Gloria Brando
5	<b>CARMEN MARÍA LUDEÑA MARTÍNEZ</b>	Lirico	C.P.M. LORCA	1º	<b>L'Hour Exquise</b> de Reinaldo Haan <b>Si yo sembrara mi corazón en el jardín</b> de Antón García Abril Piano: María Francisca Sáez	<b>Lascia C'hio Pianga (Aria de la Ópera Rinaldo)</b> de G.F. Händel <b>Noche Hermosa (Romanza de la Zarzuela Katuska)</b> de Pablo Sorozábal Piano: María Francisca Sáez
6	<b>BLANCA MARÍA NAVARRO MADRID</b>	Lirico	C.P.M. MURCIA	6º	<b>En el Pinar</b> de Fernando J. Obradors <b>Le Chemins de L'Amour</b> de Francis Poulenc Piano: Miguel Ángel Rodríguez Pujante	<b>Ópera D. Giovanni. Aria Vedrai Carino, Zerlina</b> de Mozart <b>Zarzuela La Generala. Canción del Arlequín</b> de Amadeo Vives Piano: Miguel Ángel Rodríguez Pujante
7	<b>ESTEFANY PONTÓN CÁRDENAS</b>	Lirico	C.P.M. LORCA	6º	<b>Ich liebe dich op.5 No.3</b> de Edvard Grieg <b>La Rosa y el Sauce</b> de Carlos Guastavino Piano: María Francisca Sáez Escámez	<b>La fille du regiment - Romance: Il faut partir</b> de Gaetano Donizetti <b>María de la O</b> de Ernesto Lecuona Piano: María Francisca Sáez Escámez
8	<b>MIGUEL ÁNGEL SÁNCHEZ GARCÍA</b>	Lirico	C.P.M. CARTAGENA	2º	<b>Dile al Río</b> de Mercedes Carol <b>Vaga Luna</b> de Bellini Piano: María Gloria Brando	<b>Nel lasciarti o prence amato</b> de Domenico Cimarosa <b>Et Exsultavit, del Magnificat</b> de Bach Piano: María Gloria Brando