

CUERDA PULSADA

Sábado 7 de marzo. 11:00 h.

Nº	NOMBRE Y APELLIDOS	INSTRUMENTO	CONSERVATORIO	CURSO	OBRA 1ª FASE	OBRA 2ª FASE
1	PABLO ZAMBUDIO CASES	Arpa	C.P.M. Murcia	2º	Romance Without Words de Felix Godefroid <i>(editado por Susann McDonald)</i>	Recuerdos de Viaje. Nº 6. Rumores de la Caleta. Malagueña de Isaac Albéniz <i>(transcrito a arpa por Ginevra Bruno)</i>
2	MANUEL ZAMORA VIDAL	Guitarra flamenca	C.P.M. Cartagena	6º	Rondeña de Ramón Montoya	Percusión Flamenca (zapateado) de Paco de Lucía
3	MARÍA BLANCO MORALES	Arpa	C.P.M. Murcia	3º	La Jeune et la Vieille de Felix Godefroid	Tema y Variaciones de Mozart
4	ÁLVARO CANO LIZA	Púa	C.P.M. Murcia	5º	Fantasia Nº 2 de Jiro Nakano	Preludio Nº 2, Op 49 de Raffaele Calace
5	MARTA CERVANTES NICOLÁS	Púa	C.P.M. Murcia	2º	Partita III BWV 1006 (Preludio) de Johann Sebastian Bach	Romanza del Mar de Pedro Chamorro Martínez Piano: José María Monteagudo Moya
6	WERKINES ANA GARCÍA LÓPEZ	Arpa	C.P.M. Murcia	2º	Danza Española Nº 5 de Enrique Granados	Sonatina IV (I y II Mov) de Naderman
7	JOAQUÍN LUCAS GUILLÉN	Guitarra clásica	C.P.M. Cieza	6º	Canción Playera de Quintín Esquembre	Hika de Leo Brouwer
8	JACKEDY SAUVEL MALOUNDAMA MABIKA	Guitarra clásica	C.P.M. Cartagena	6º	Capricho Árabe de Francisco Tárrega	Elogio de la Danza de Leo Brouwer
9	ARIANE MARTÍN RODRÍGUEZ	Arpa	C.P.M. Murcia	3º	La Harpe Eolienne de Felix Godefroid	Sonata en Sol m de Philipp Jacob Mayer
10	JUAN MARTÍNEZ CONTRERAS	Guitarra clásica	C.P.M. Cieza	6º	Tango en Skaï de Roland Dyens	Fandanguillo de Joaquín Turina
11	MARINA MUÑOZ MARTÍNEZ	Arpa	C.P.M. Murcia	4º	Arabesca 1 de Claude Debussy	Variatioes on the air de F.J. Naderman
12	DANIEL MURILLO QUINTERO	Guitarra clásica	C.P.M. Cartagena	6º	Capricho Árabe de Francisco Tárrega	Variaciones sobre un tema de la flauta mágica de Fernando Sor
13	DANTE PARREÑO MARTÍNEZ	Púa	C.P.M. Murcia	4º	Fantasia Nº 1 de Takashi Ochi	Tango mediterráneo de Vincent Beer-Demander Piano: Pedro Fermín Guardia Ortega