

RELACIÓN DE SELECCIONADOS **en la Modalidad de VIENTO MADERA**

“ENTRE CUERDAS Y METALES”

**28 Edición Concurso de Música Clásica
para Jóvenes Intérpretes de la Región de Murcia**

REUNIDOS LOS COMPONENTES DEL JURADO DEL CONCURSO “ENTRE CUERDAS Y METALES” (28 EDICIÓN DEL CONCURSO DE MÚSICA CLÁSICA PARA JÓVENES INTÉRPRETES DE LA REGIÓN DE MURCIA), EL DÍA 5 DE MARZO, EN EL CONSERVATORIO DE CARTAGENA BAJO LA PRESIDENCIA DE ÁGUEDA LATORRE DUEÑAS, ACTUANDO COMO SECRETARIA LA RESPONSABLE DE DICHO PROGRAMA EN LA CONCEJALÍA DE JUVENTUD M^a JOSÉ MARTÍNEZ SEGADO Y SIENDO LOS VOCALES PABLO CASTAÑO MURCIA, MIRTA GONZÁLEZ LÓPEZ, ALFONSO MARTÍNEZ VICENTE Y EZEQUIEL SÁNCHEZ MARTÍNEZ, SE PROCEDE A SELECCIONAR A LOS SIGUIENTES PARTICIPANTES EN LA MODALIDAD DE **VIENTO MADERA** QUE PASARÁN A LA **FINAL**, TENIENDO LUGAR ÉSTA EL **DÍA 13 DE ABRIL, LUNES, A LAS 18,00 H.** EN EL **SALÓN DE ACTOS DE LA FUNDACIÓN MEDITERRÁNEO DE CARTAGENA**. HACIÉNDOSE PÚBLICO EL FALLO DEL JURADO EL 9 DE MAYO, SÁBADO, EN EL ACTO DE CLAUSURA Y ENTREGA DE PREMIOS EN EL AUDITORIO EL BATEL, A LAS 19:00 H.

AROA GARCÍA CAVA. Flauta Travesera. Conservatorio de Murcia. 6º.

ABEL GONZÁLEZ ARCE. Clarinete. Conservatorio de Murcia. 3º.

MARIO MARTÍNEZ SÁNCHEZ. Fagot. Conservatorio de Cartagena. 5º.

JORGE MOYA SOLER. Oboe. Conservatorio de Cartagena. 6º.

ISABEL RIPOLL PEÑARRUBIA. Flauta Travesera. Conservatorio de Murcia. 3º.

EVA SANDOVAL PARRA. Flauta Travesera. Conservatorio de Murcia. 3º.

NURIA SANDOVAL PARRA. Flauta Travesera. Conservatorio de Murcia. 1º.

GONZALO TERUEL GARCÍA. Clarinete. Conservatorio de Murcia. 5º.

MARÍA JOSÉ TOLEDO GÓMEZ. Saxofón. Conservatorio de Murcia. 6º.