

RELACIÓN DE SELECCIONADOS **en la Modalidad de CUERDA PULSADA**

“ENTRE CUERDAS Y METALES”

**28 Edición Concurso de Música Clásica
para Jóvenes Intérpretes de la Región de Murcia**

REUNIDOS LOS COMPONENTES DEL JURADO DEL CONCURSO “ENTRE CUERDAS Y METALES” (28 EDICIÓN DEL CONCURSO DE MÚSICA CLÁSICA PARA JÓVENES INTÉRPRETES DE LA REGIÓN DE MURCIA), EL DÍA 7 DE MARZO, EN EL CONSERVATORIO DE CARTAGENA BAJO LA PRESIDENCIA DE CRISTINA NAVAJAS CASTILLO, ACTUANDO COMO SECRETARIA LA RESPONSABLE DE DICHO PROGRAMA EN LA CONCEJALÍA DE JUVENTUD M^a JOSÉ MARTÍNEZ SEGADO Y SIENDO LOS VOCALES PAOLA REQUENA TOULOUSE, YOLANDA GARRIDO LÓPEZ Y FRANCISCA ISABEL SÁNCHEZ FERNÁNDEZ, SE PROCEDE A SELECCIONAR A LOS SIGUIENTES PARTICIPANTES EN LA MODALIDAD DE **CUERDA PULSADA** QUE PASARÁN A LA **FINAL**, TENIENDO LUGAR ÉSTA EL **DÍA 20 DE ABRIL, LUNES, A LAS 18,00 H.** EN EL **SALÓN DE ACTOS DE LA FUNDACIÓN MEDITERRÁNEO DE CARTAGENA**. HACIÉNDOSE PÚBLICO EL FALLO DEL JURADO EL 9 DE MAYO, SÁBADO, EN EL ACTO DE CLAUSURA Y ENTREGA DE PREMIOS EN EL AUDITORIO EL BATEL, A LAS 19:00 H.

PABLO ZAMBUDIO CASES. Arpa. Conservatorio de Murcia. 2º.

MANUEL ZAMORA VIDAL. Guitarra flamenca. Conservatorio de Cartagena. 6º.

MARÍA BLANCO MORALES. Arpa. Conservatorio de Murcia. 3º.

JOAQUÍN LUCAS GUILLÉN. Guitarra clásica. Conservatorio de Cieza. 6º.

ARIANE MARTÍN RODRÍGUEZ. Arpa. Conservatorio de Murcia. 3º.

JUAN MARTÍNEZ CONTRERAS. Guitarra clásica. Conservatorio de Cieza. 6º.