

RELACIÓN DE SELECCIONADOS **en la Modalidad de PIANO**

“ENTRE CUERDAS Y METALES”

**28 Edición Concurso de Música Clásica
para Jóvenes Intérpretes de la Región de Murcia**

REUNIDOS LOS COMPONENTES DEL JURADO DEL CONCURSO “ENTRE CUERDAS Y METALES” (28 EDICIÓN DEL CONCURSO DE MÚSICA CLÁSICA PARA JÓVENES INTÉRPRETES DE LA REGIÓN DE MURCIA), EL DÍA 7 DE MARZO, EN EL CONSERVATORIO DE CARTAGENA BAJO LA PRESIDENCIA DE JORDI NOGUÉS ESCRIBÀ, ACTUANDO COMO SECRETARIA LA RESPONSABLE DE DICHO PROGRAMA EN LA CONCEJALÍA DE JUVENTUD M^a JOSÉ MARTÍNEZ SEGADO Y SIENDO LOS VOCALES LAURA MORATÓN CARRASCO Y PILAR DOMÍNGUEZ PELLICER, SE PROCEDE A SELECCIONAR A LOS SIGUIENTES PARTICIPANTES EN LA MODALIDAD DE **PIANO** QUE PASARÁN A LA **FINAL**, TENIENDO LUGAR ÉSTA EL **DÍA 15 DE ABRIL, MIÉRCOLES, A LAS 18,00 H.** EN EL **SALÓN DE ACTOS DE LA FUNDACIÓN MEDITERRÁNEO DE CARTAGENA**. HACIÉNDOSE PÚBLICO EL FALLO DEL JURADO EL 9 DE MAYO, SÁBADO, EN EL ACTO DE CLAUSURA Y ENTREGA DE PREMIOS EN EL AUDITORIO EL BATEL, A LAS 19:00 H.

VICTORIA BUIDE SOLANO. Conservatorio de Cartagena. 4º.
ÁNGEL DE LA OSSA JIMÉNEZ. Conservatorio de Murcia. 5º.
DANTE NICOLÁS BOCHACA. Conservatorio de Murcia. 3º.
HUGO NICOLÁS BOCHACA. Conservatorio de Murcia. 6º.
SANTIAGO ORDÓÑEZ PÉREZ. Conservatorio de Cartagena. 5º.
DIANA PORTILLO GÓMEZ. Conservatorio de Murcia. 5º.
ROCÍO RODRÍGUEZ TRUJILLO. Conservatorio de Cieza. 5º.
NINA SHI GUO. Conservatorio de Cartagena. 4º.
MARCOS VILLAESCUSA LARIOS. Conservatorio de Cartagena. 3º.
MIGUEL VIVANCOS SANDOVAL. Conservatorio de Murcia. 3º.

Cartagena, a 7 de marzo de 2026