

RELACIÓN DE SELECCIONADOS **en la Modalidad de PERCUSIÓN**

“ENTRE CUERDAS Y METALES”

**28 Edición Concurso de Música Clásica
para Jóvenes Intérpretes de la Región de Murcia**

REUNIDOS LOS COMPONENTES DEL JURADO DEL CONCURSO “ENTRE CUERDAS Y METALES” (28 EDICIÓN DEL CONCURSO DE MÚSICA CLÁSICA PARA JÓVENES INTÉRPRETES DE LA REGIÓN DE MURCIA), EL DÍA 14 DE MARZO, EN EL CONSERVATORIO DE CARTAGENA BAJO LA PRESIDENCIA DE ARTURO REINA GÓMEZ, ACTUANDO COMO SECRETARIA LA RESPONSABLE DE DICHO PROGRAMA EN LA CONCEJALÍA DE JUVENTUD M^a JOSÉ MARTÍNEZ SEGADO Y SIENDO LOS VOCALES ANTONIO SOLA FERRÁNDEZ Y RAFAEL MAYANS APARICIO, SE PROCEDE A SELECCIONAR A LOS SIGUIENTES PARTICIPANTES EN LA MODALIDAD DE **PERCUSIÓN** QUE PASARÁN A LA **FINAL**, TENIENDO LUGAR ÉSTA EL **DÍA 22 DE ABRIL, MIÉRCOLES, A LAS 18,00 H.** EN EL **SALÓN DE ACTOS DE LA FUNDACIÓN MEDITERRÁNEO DE CARTAGENA**. HACIÉNDOSE PÚBLICO EL FALLO DEL JURADO EL 9 DE MAYO, SÁBADO, EN EL ACTO DE CLAUSURA Y ENTREGA DE PREMIOS EN EL AUDITORIO EL BATEL, A LAS 19:00 H.

FERNANDO ANDREO SEVILLA. Conservatorio de Molina de Segura. 3º.
HUGO MESEGUER REBOLLO. Conservatorio de Murcia. 6º.
ISIDRO SÁEZ FERNÁNDEZ. Conservatorio de Cartagena. 6º.
MARCOS GARCÍA MARTÍNEZ. Conservatorio de Cartagena. 3º.
CARLOS CÓ GENS. Conservatorio de Cartagena. 6º.
VÍCTOR MARTÍNEZ RUIZ. Conservatorio de Cartagena. 2º.
VÍCTOR MIRALLES MADRONA. Conservatorio de Murcia. 4º.

Cartagena, a 14 de marzo de 2026