

PREMIADOS

XXVIII Edición Certamen “ENTRE CUERDAS Y METALES”

Concurso de Música Clásica

para Jóvenes Intérpretes de la Región de Murcia

Organizan:

Concejalía de Juventud Excmo. Ayuntamiento de Cartagena

Conservatorio de Música de Cartagena

MODALIDAD DE PERCUSIÓN

Reunidos los Miembros del Jurado en la modalidad de PERCUSIÓN: Antonio Sola Ferrández, Rafael Mayans Aparicio y Arturo Reina Gómez; el día 14 de marzo, se procedió a seleccionar a los siguientes participantes, que pasaron a la FINAL:

FERNANDO ANDREO SEVILLA. Conservatorio de Molina de Segura.

CARLOS CÓ GENS. Conservatorio de Cartagena.

MARCOS GARCÍA MARTÍNEZ. Conservatorio de Cartagena.

VÍCTOR MARTÍNEZ RUIZ. Conservatorio de Cartagena.

HUGO MESEGUER REBOLLO. Conservatorio de Murcia.

VÍCTOR MIRALLES MADRONA. Conservatorio de Murcia.

ISIDRO SÁEZ FERNÁNDEZ. Conservatorio de Cartagena.

Teniendo lugar la FINAL, el día 22 de abril, decidieron otorgar los siguientes PREMIOS:

- **Mención Especial: VÍCTOR MARTÍNEZ RUIZ** (Conservatorio Cartagena)
- **Tercer Premio**, valorado en 400 €: **ISIDRO SÁEZ FERNÁNDEZ** (Conservatorio Cartagena)
- **Segundo Premio**, valorado en 800 €: **FERNANDO ANDREO SEVILLA** (Conservatorio Molina de Segura)
- **Primer Premio**, valorado en 1.600 €: **VÍCTOR MIRALLES MADRONA** (Conservatorio Murcia)

MODALIDAD DE VOZ

Reunidos los Miembros del Jurado en la modalidad de VOZ: José Solano Muñoz, Fiorenza Ippolito e Irene Carrión Ruiz; el día 17 de marzo, se procedió a seleccionar a los siguientes participantes, que pasaron a la FINAL:

FULGENCIO JESÚS BLAYA MARTÍNEZ. Cante flamenco. Conservatorio de Cartagena.
SUSANA CONTRERAS MORENO. Cante flamenco. Conservatorio de Cartagena.
KEYLA DOMÍNGUEZ BLÁZQUEZ. Canto lírico. Conservatorio de Cartagena.
KATERYNA DUDA. Canto lírico. Conservatorio de Cartagena.
MARÍA EUGENIA GARCÍA RUIZ. Cante flamenco. Conservatorio de Cartagena.
JOSÉ ÁNGEL LÓPEZ-CAÑETE CARDONA. Canto lírico. Conservatorio de San Javier.

Teniendo lugar la FINAL, el día 21 de abril, decidieron otorgar los siguientes PREMIOS:

- **Mención Especial: FULGENCIO JESÚS BLAYA MARTÍNEZ** (Cante Flamenco) (Conservatorio Cartagena)
- **Mención Especial al "Joven Valor"**, valorada en 120 €: **KATERYNA DUDA** (Canto Lírico) (Conservatorio Cartagena)
- **Tercer Premio**, valorado en 400 €: **JOSÉ ÁNGEL LÓPEZ-CAÑETE CARDONA** (Canto Lírico) (Conservatorio San Javier)
- **Segundo Premio**, valorado en 800 €: **SUSANA CONTRERAS MORENO** (Cante Flamenco) (Conservatorio Cartagena)
- **Primer Premio**, valorado en 1.600 €: **KEYLA DOMÍNGUEZ BLÁZQUEZ** (Canto Lírico) (Conservatorio Cartagena)

MODALIDAD DE VIENTO MADERA

Reunidos los Miembros del Jurado en la modalidad de VIENTO MADERA: Águeda Latorre Dueñas, Pablo Castaño Murcia, Mirta González López, Alfonso Martínez Vicente y Ezequiel Sánchez Martínez; los días 4 y 5 de marzo, se procedió a seleccionar a los siguientes participantes, que pasaron a la FINAL:

AROA GARCÍA CAVA. Flauta Travesera. Conservatorio de Murcia.
ABEL GONZÁLEZ ARCE. Clarinete. Conservatorio de Murcia.
MARIO MARTÍNEZ SÁNCHEZ. Fagot. Conservatorio de Cartagena.
JORGE MOYA SOLER. Oboe. Conservatorio de Cartagena.
ISABEL RIPOLL PEÑARRUBIA. Flauta Travesera. Conservatorio de Murcia.
NURIA SANDOVAL PARRA. Flauta Travesera. Conservatorio de Murcia.
EVA SANDOVAL PARRA. Flauta Travesera. Conservatorio de Murcia.
GONZALO TERUEL GARCÍA. Clarinete. Conservatorio de Murcia.
MARÍA JOSÉ TOLEDO GÓMEZ. Saxofón. Conservatorio de Murcia.

Teniendo lugar la FINAL, el día 13 de abril, decidieron otorgar los siguientes PREMIOS:

- **Mención Especial al "Joven Valor"**, valorada en 120 €: **ABEL GONZÁLEZ ARCE** (Clarinete) (Conservatorio Murcia)
- **Tercer Premio**, valorado en 400 €: **ISABEL RIPOLL PEÑARRUBIA** (Flauta Travesera) (Conservatorio Murcia)
- **Segundo Premio**, valorado en 800 €: **MARÍA JOSÉ TOLEDO GÓMEZ** (Saxofón) (Conservatorio Murcia)
- **Primer Premio**, valorado en 1.600 €: **EVA SANDOVAL PARRA** (Flauta Travesera) (Conservatorio Murcia)

MODALIDAD DE CUERDA PULSADA

Reunidos los Miembros del Jurado en la modalidad de CUERDA PULSADA: Paola Requena Toulouse, Cristina Navajas Castillo, Yolanda Garrido López y Francisca Isabel Sánchez Fernández; el día 7 de marzo, se procedió a seleccionar a los siguientes participantes, que pasaron a la FINAL:

PABLO ZAMBUDIO CASES. Arpa. Conservatorio de Murcia.
MANUEL ZAMORA VIDAL. Guitarra flamenca. Conservatorio de Cartagena.
MARÍA BLANCO MORALES. Arpa. Conservatorio de Murcia.
JOAQUÍN LUCAS GUILLÉN. Guitarra clásica. Conservatorio de Cieza.
ARIANE MARTÍN RODRÍGUEZ. Arpa. Conservatorio de Murcia.
JUAN MARTÍNEZ CONTRERAS. Guitarra clásica. Conservatorio de Cieza.

Teniendo lugar la FINAL, el día 20 de abril, reunido presencialmente el Tribunal formado por Paola Requena Toulouse, Cristina Navajas Castillo y Yolanda Garrido López, y contando asimismo con la valoración de Francisca Isabel Sánchez Fernández, quien participó en el proceso de evaluación de forma no presencial mediante la revisión de las actuaciones grabadas en vídeo, se procedió a emitir el fallo en la modalidad de Cuerda Pulsada, otorgando los siguientes PREMIOS:

- **Mención Especial al "Joven Valor"**, valorada en 120 €: **PABLO ZAMBUDIO CASES** (arpa) (Conservatorio Murcia)
- **Tercer Premio**, valorado en 400 €: **MARÍA BLANCO MORALES** (arpa) (Conservatorio Murcia)
- **Segundo Premio**, valorado en 800 €: **JOAQUÍN LUCAS GUILLÉN** (guitarra clásica) (Conservatorio Cieza)
- **Primer Premio**, valorado en 1.600 €: **ARIANE MARTÍN RODRÍGUEZ** (arpa) (Conservatorio Murcia)

MODALIDAD DE VIENTO METAL

Reunidos los Miembros del Jurado en la modalidad de VIENTO METAL: José Ibáñez Barrachina, Francisco Menchón Martínez, Juan José Miñarro Alcázar, José Antonio Mondéjar García, Álvaro Lidón Níguez; los días 10 y 11 de marzo, se procedió a seleccionar a los siguientes participantes, que pasaron a la FINAL:

MARTÍN DATO CANO. Bombardino. Conservatorio de Cieza.
CARLOS EGEA FERNÁNDEZ. Bombardino. Conservatorio de Murcia.
ASENSIO GARCÍA ESTEVE. Trompeta. Conservatorio de Murcia.
AITOR GARCÍA TARDIDO. Trompeta. Conservatorio de Cartagena.
JUAN HERNÁNDEZ GARRIDO. Trompa. Conservatorio de Murcia.
GUILLERMO JIMÉNEZ SIDRACH DE CARDONA. Trombón. Conservatorio de Cartagena.
JORGE MARTÍNEZ SEDANO. Trompeta. Conservatorio de Murcia.
SAMUEL IBRAHIM NASRI CRESPO. Trombón. Conservatorio de Cartagena.
IVÁN NICOLÁS ANDRADA. Trombón. Conservatorio de Murcia.
ÁNGEL RUIZ GARRE. Trompa. Conservatorio de Cartagena.
CHRISTIAN SÁNCHEZ BELMONTE. Tuba. Conservatorio de Murcia.

Teniendo lugar la FINAL, el día 14 de abril, decidieron otorgar los siguientes PREMIOS:

- **Mención Especial: MARTÍN DATO CANO** (Bombardino) (Conservatorio Cieza)
- **Mención Especial: JORGE MARTÍNEZ SEDANO** (Trompeta) (Conservatorio Murcia)
- **Mención Especial al "Joven Valor",** valorada en 120 €: **SAMUEL IBRAHIM NASRI CRESPO** (Trombón) (Conservatorio Cartagena)
- **Tercer Premio,** valorado en 400 €: **AITOR GARCÍA TARDIDO** (Trompeta) (Conservatorio Cartagena)
- **Segundo Premio,** valorado en 800 €: **ÁNGEL RUIZ GARRE** (Trompa) (Conservatorio Cartagena)
- **Primer Premio,** valorado en 1.600 €: **JUAN HERNÁNDEZ GARRIDO** (Trompa) (Conservatorio Murcia)

MODALIDAD DE CUERDA

Reunidos los Miembros del Jurado en la modalidad de CUERDA: María Peláez Robleda, Álvaro Yepes Martínez, Antonio García Egea, Nélida Andreu Rodríguez y Darlin Dyle; el día 16 de marzo, se procedió a seleccionar a los siguientes participantes, que pasaron a la FINAL:

SAMUEL YAGO ABRIL. Contrabajo. Conservatorio de Murcia.
MARINA CONTRERAS ABENGOCHEA. Violín. Conservatorio de Murcia.
BLANCA GARCÍA CACHO. Violonchelo. Conservatorio de Cartagena.
ARTURO GARCÍA PÉREZ. Violín. Conservatorio de Murcia.
DANIEL GIRONÉS MARTÍNEZ. Viola. Conservatorio de Murcia.
SOFÍA GUILLAMÓN GARCÍA. Violín. Conservatorio de Cartagena.
JOSÉ IBÁÑEZ DE VICENTE YAGÜE. Violín. Conservatorio de Murcia.
PABLO IBARRA RODRÍGUEZ. Violín. Conservatorio de Murcia.
IRENE RUIZ GARCÍA. Violonchelo. Conservatorio de Murcia.
EMILIO TOMÁS NAVARRO. Violín. Conservatorio de Murcia.

Teniendo lugar la FINAL, el día 17 de abril, decidieron otorgar los siguientes PREMIOS:

- **Mención Especial al "Joven Valor"**, valorada en 120 €: **EMILIO TOMÁS NAVARRO** (violín) (Conservatorio Murcia)
- **Tercer Premio**, valorado en 400 €: **ARTURO GARCÍA PÉREZ** (violín) (Conservatorio Murcia)
- **Segundo Premio**, valorado en 800 €: **IRENE RUIZ GARCÍA** (violonchelo) (Conservatorio Murcia)
- **Primer Premio**, valorado en 1.600 €: **SOFÍA GUILLAMÓN GARCÍA** (violín) (Conservatorio Cartagena)

MODALIDAD DE PIANO

Reunidos los Miembros del Jurado en la modalidad de PIANO: Laura Moratón Carrasco, Pilar Domínguez Pellicer y Jordi Nogués Escribà; el día 7 de marzo, se procedió a seleccionar a los siguientes participantes, que pasaron a la FINAL:

VICTORIA BUIDE SOLANO. Conservatorio de Cartagena.
ÁNGEL DE LA OSSA JIMÉNEZ. Conservatorio de Murcia.
HUGO NICOLÁS BOCHACA. Conservatorio de Murcia.
DANTE NICOLÁS BOCHACA. Conservatorio de Murcia.
SANTIAGO ORDÓÑEZ PÉREZ. Conservatorio de Cartagena.
DIANA PORTILLO GÓMEZ. Conservatorio de Murcia.
ROCÍO RODRÍGUEZ TRUJILLO. Conservatorio de Cieza.
NINA SHI GUO. Conservatorio de Cartagena.
MARCOS VILLAESCUSA LARIOS. Conservatorio de Cartagena.
MIGUEL VIVANCOS SANDOVAL. Conservatorio de Murcia.

Teniendo lugar la FINAL, el día 15 de abril, decidieron otorgar los siguientes PREMIOS:

- **Mención Especial al "Joven Valor",** valorada en 120 €: **NINA SHI GUO** (Conservatorio Cartagena)
- **Tercer Premio,** valorado en 400 €: **DANTE NICOLÁS BOCHACA** (Conservatorio Murcia)
- **Segundo Premio,** valorado en 800 €: **MARCOS VILLAESCUSA LARIOS** (Conservatorio Cartagena)
- **Primer Premio,** valorado en 1.600 €: **ÁNGEL DE LA OSSA JIMÉNEZ** (Conservatorio Murcia)

MODALIDAD DE MÚSICA DE CÁMARA

Reunidos los Miembros del Jurado en la modalidad de MÚSICA DE CÁMARA: Pablo Roca Montoya, Manuel Rives Beneite y Gabriel Lauret Martínez; el día 21 de marzo, se procedió a seleccionar a los siguientes grupos participantes, que pasaron a la FINAL:

"*Redemption Trio*". **PABLO IBARRA RODRÍGUEZ** (violín), **FRANCISCO ORTIZ RUBIO** (violonchelo), **MARÍA JOSÉ BANEGAS ZOMEÑO** (piano). Conservatorio de Murcia.

"*Trio Mursiya*". **JOSÉ IBÁÑEZ DE VICENTE-YAGÜE** (violín), **DARÍO NAVARRO LÓPEZ** (violonchelo), **HUGO NICOLÁS BOCHACA** (piano). Conservatorio de Murcia.

AROA GARCÍA CAVA (flauta travesera), **ISABEL MARÍA CASCALES MARTÍNEZ** (violonchelo), **DIANA PORTILLO GÓMEZ** (piano). Conservatorio de Murcia.

ELENA LLORET PACHECO (violín), **SANTIAGO ORDÓÑEZ PÉREZ** (piano). Conservatorio de Cartagena.

Dúo de Percusión: **CARLOS CÓ GENS e ISIDRO SÁEZ FERNÁNDEZ**. Conservatorio de Cartagena.

SOFÍA GUILLAMÓN GARCÍA (violín), **CARLOS MULERO GARCÍA** (violonchelo). Conservatorio de Cartagena.

ALBA PÁEZ MORENO (violín), **ARIANE MARTÍN RODRÍGUEZ** (violín), **DANIEL GIRONÉS MARTÍNEZ** (viola), **IRENE RUIZ GARCÍA** (violonchelo). Conservatorio de Murcia

MARCOS NAVARRO GARCÍA (trompeta), **ROMEO LÓPEZ GRIS** (trompeta), **ELENA MORENO ROMERA** (trompa), **SARA RASTROLLO ROMERA** (trombón), **ISIDRO PÉREZ RUBIO** (tuba). Conservatorio de Caravaca.

"*Black And White Brass Quintet*". **JORGE MARTÍNEZ SEDANO** (trompeta), **ASENSIO GARCÍA ESTEVE** (trompeta), **JUAN HERNÁNDEZ GARRIDO** (trompa), **ADRIÁN ANTONIO MORATÓN GÁLVEZ** (trombón), **JESÚS ALEJANDRO BILBAO PALACIOS** (tuba). Conservatorio de Murcia.

Teniendo lugar la FINAL, el día 25 de abril, decidieron otorgar:

- **MENCIÓN ESPECIAL: SOFÍA GUILLAMÓN GARCÍA** (violín) y **CARLOS MULERO GARCÍA** (violonchelo) (Conservatorio de Cartagena)
- **Tercer Premio**, valorado en 650 €: Dúo de Percusión, **CARLOS CÓ GENS e ISIDRO SÁEZ FERNÁNDEZ** (Conservatorio de Cartagena)
- **Segundo Premio**, valorado en 1.300 €: **JOSÉ IBÁÑEZ DE VICENTE-YAGÜE** (violín), **DARÍO NAVARRO LÓPEZ** (violonchelo) y **HUGO NICOLÁS BOCHACA** (piano) (Conservatorio de Murcia)
- **Primer Premio**, valorado en 2.600 €: **ELENA LLORET PACHECO** (violín) y **SANTIAGO ORDÓÑEZ PÉREZ** (piano) (Conservatorio de Cartagena)